

# Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet PDF ladda ner



LADDA NER

LÄSA

## Beskrivning

Författare: Olle Zandén.

Olle Zandén beskriver och analyserar musklärares kollegiala samtal om gymnasisters ensemblemusicerande. Fokus ligger på de kvalitetsuppfattningar som behandlas dialogiskt i samtalen och dessa relationer till styrdokumentet. Studien är en doktorsavhandling i musikpedagogik vid Högskolan för scen och musik, Göteborgs universitet.



9 maj 2013 . Zandén, Olle, Samtal om samspel: Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet,. Göteborgs universitet, 2010. 43. Zandén, Olle, Samtal om samspel: Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet,. Göteborgs universitet, 2010, s. 183. 44.

30 mar 2017 . Samtal om samspel: kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Diss. Göteborg: Göteborgs universitet, ISBN/ISSN: 978-91-977758-7-8, 239 sidor, <http://hdl.handle.net/2077/22119>, Valda delar efter lärarens anvisningar läses. Referenslitteratur. Asp, Karl (2015)

4 jan 2016 . Olle Zanden Ensemblespel. Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel...

Efter!att!ha!arbetat!som!musiklärare!i!cirka!15!år!har!det!varit!både!spännande!och!lärorikt!  
.. min!erfarenhet,!pågår!återkommande!samtal!kring!bland!ensemblelärare!på!gymnasiet!Ur!  
... Vanligast!är!att!ensemblespel!sker!i!smågrupper,!men!även!samspel!i!helklass!är!vanligt!  
förekommande.

Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet. av Zandén, Olle. Förlag: ArtMonitor Avhandling; Format: Pocket; Språk: Svenska; Utgiven: 2010-04-16; ISBN: 9789197775878. Köp på AdlibrisKöp på Bokus. Välj kategori. Välj kategori. Välj kategori, Agenter (5) · Agenter.

Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet / Oll, BOOK, 2010. Eabij-c:k.5. Så ska det låta : studier av det musikpedagogiska fältets framväxt i Sverige 1900-1965 / Jonas Gustaf, BOOK, 2000. Våra glada visor klinga : skolradions sångstunder 1934-1969 / Boel Lindberg.

Häftad. B4press, 2010-09. ISBN 9789186237417. Män i kostym : prinsar, konstnärer och tegelbärare vid sekelskiftet 1900 · Anna Hedtjärn Wester Danskt band. Nordiska Museets Förlag, 2010-08. ISBN 9789171085412. Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet

Samtal om samspel: Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet [Discourses on music-making: Conceptions of quality in music teachers' dialogues on upper secondary school ensemble playing. With a summary in English]. Gothenburg: University of Gothenburg, Academy of Music and.

Olle Zandén beskriver och analyserar musiklärares kollegiala samtal om gymnasisters ensemblemusicerande. Fokus ligger på de kvalitetsuppfattningar som behandlas dialogiskt i samtalen och dessa relationer till styrdokumentet. Studien är en doktorsavhan. för sina musikaliska kvalitetsuppfattningar, medan kön eller genomsnittsbetyg påverkar obetydligt. I analysen utgår . Nyckelord: Lärande bedömning, kamratbedömning, självbedömning, kritiska aspekter, ensemblespel, .. hade tidigare samma år (2010) disputerat med avhandlingen Samtal om samspel och intygade att.

[pdf, txt, doc] Download book Samtal om samspel kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet Olle Zandén online for free.

11 apr 2017 . Olle Zanden Ensemblespel. Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel...

15 sep 2016 . Fokusgrupper: Om fokuserade gruppintervjuer som undersökningsmetod. Lund: Studentlitteratur. Zandén, O. (2010). Samtal om samspel: Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet (Doktorsavhandling, ArtMonitor avhandling nr 18). Göteborg: Nämnden för konstnärligt.

15 sep 2016 . Forskningsetiska principer inom humanistisk-samhällsvetenskaplig forskning,

www.vr.se, hämtad 28-08- 2008 Zandén Olle. (2010). Samtal om samspel.

Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet., Art.monitor nr.18: Högskolan för scen och musik: Göteborgs universitet..

Köp billiga böcker om Allmänt hos BookOutlet.se. Den nya bokhandeln på nätet. Finns alltid BOKREA hos oss. Fri frakt vid köp över 99 kr. Skickas inom 1-2 vardagar.

D. 3 · Vilse · Bibelforskaren, Volumes 7-8 · Skogsälvan och hennes vänner: min lilla pysselbok med klistermärken · Hälsosam mat för barn · SPÅRHUNDEN med DVD Appellklass Spår · Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet · Hon · Kreativ kalligrafi : hitta din egen.

4 okt 2016 . grundskola och gymnasium genom delade tjänster, i synnerhet inom musikämnet. Kulturskolan .. erbjuder ämneskurser inom instru- mentalundervisning, ensemblespel och sång/kör. .. 56 O. Zandén, Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemble- spel på gymnasiet.

Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet . Olle Zandén beskriver och analyserar musikhärens kollegiala samtal om gymnasisters ensemblemusicerande. Fokus ligger på de kvalitetsuppfattningar som behandlas dialogiskt i samtalen och dessa relationer till.

. T. Stjernberg (Eds.), Gemensamt kunskapande. – den interaktiva forskningens praktik (pp. 349-366). Växjö: Växjö. University Press. Zandén, Olle (2010). Samtal om samspel.

Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Göteborg: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete, Konstnärliga.

16 apr 2010 . Pris: 231 kr. Häftad, 2010. Finns i lager. Köp Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet av Olle Zandén på Bokus.com.

. Lilla Vargen - Nuku Hyvin, Pieni Susi. Tvasprakig Barnbok (Svenska - Finska) · Den frusna elden · The Art of Asking : eller hur jag lärde mig släppa oron och be om hjälp · Maigret i New York · Kristallgrottan · Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet · Jag följer dig.

Jämför priser på Samtal om samspel: kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet (Häftad, 2010), läs recensioner om Böcker. Använd vår tjänst för att göra det bästa köpet av Samtal om samspel: kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet (Häftad, 2010).

Samuel Beckett (1906-1989) er best kjent for sine romaner, skuespill og kortprosa. Denne boken presenterer noen av Becketts tanker omkring malerkunst: essayet "Verden og buksene", samt tre samtaler mellom Beckett og hans venn Georges Duthuit. Her gir Beckett et personlig vitnesbyrd om sine erfaringer med maleriet,.

Title: Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet /; Contributor Names: Zandén, Olle. Subject Headings: - Music--Instruction and study; Notes: - Thesis (doctoral)--Högskolan för Scen och Musik, Konstnärliga Fakulteten, Göteborgs Universitet, 2010. Medium: xiii, 239.

. Sven Kristersson, tillsammans med sina medarbetare, levandegör sång och poesi för en publik i vår tid. Titeln anspelar på den typ av ?tom? spelplats som den brittiske regissören. Läs mer om boken · Bokomslag för Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet.

Name · Title · Phone · Email · Söderling, Yvonne, Administrative manager, Administrativ chef, inst, +46 31 7864027, yvonne.soderling@hsm.gu.se · Peeters, Paul, Asst Researcher, +46 31 7865203, paul.peeters@hsm.gu.se · Frank, Petra, Chef, Head of Department, +46 31 7866615, petra.frank@hsm.gu.se · Jeppsson, Erik.

21 aug 2014 . 2010 (Swedish) Doctoral thesis, monograph (Other academic). Place, publisher, year, edition, pages. Göteborg: Konstnärliga fakulteten, Göteborgs universitet , 2010. , 239 p. Series. ArtMonitor avhandling, 18. National Category. Musicology. Research subject. Humanities, Musicology. Identifiers.

Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Göteborg: Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete, Konstnärliga fakulteten, Göteborgs universitet. Zandén, O. (2011). Professionalise or perish. A case for heightened educational quality through collegiate cooperation.

22 mar 2016 . Olle Zanden Ensemblespel. Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel...

samband vi sett vid granskningen. Musikämnet är ett i flera avseenden mångfasetterat ämne. Det ställs stora krav på organisation och kontroll över processer för att skapa goda förutsätt- 3 Olle Zandén: Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet- Göteborg universitet.

universitet. Johansson, KG, Eriksson, JO (2006) Gitarrkomp. Ackordspel från början. Stockholm: Notfabriken. Nilsson, B, (2004) Grundläggande musik- och ackordlära. Mölndal: Musikförlaget Lutfisken. Zandén, O, (2010) Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet.

28 feb 2017 . grundskola och gymnasium genom delade tjänster, i synnerhet inom musikämnet. Kulturskolan .. erbjuder ämneskurser inom instru- mentalundervisning, ensemblespel och sång/kör. .. 56 O. Zandén, Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemble- spel på gymnasiet.

7 mar 2017 . I min forskning har jag bland annat studerat internets potential som läromedel för instrumentalspel, hur Lgr11 har påverkat musiklärare i deras arbete samt likheter och skillnader mellan . Samtal om samspel : Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Doctoral Thesis.

Idag förväntas lärare kunna artikulera och kommunicera kring elevers kunskaper i relation till omdömessamtal, utvecklingssamtal, sambedömning och vid planering .. Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Göteborg: Högskolan för scen och musik, Konstnärliga.

1 jan 2015 . Samtal om samspel: kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Diss. Göteborg: Göteborgs universitet, 2010. Zandén, O. & Ferm Thorgersen, C. (2015). Teaching for learning or teaching for documentation? Music teachers' perspectives on a Swedish curricular reform.

Title: Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Authors: Zandén, Olle. E-mail: olle.zanden@hsm.gu.se. Issue Date: 15-Mar-2010. University: Göteborgs universitet. Konstnärliga fakulteten. University of Gothenburg. Faculty of Fine, Applied and Performing Arts.

Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Göteborgs universitet Estetiska Ämnen. The purpose of this thesis is to analyse music teachers' collegiate discourses on ensemble playing with regard to dialogically expressed criteria and conceptions of quality, and to

viktigt att du som musiklärare skaffar dig erfarenheter och kunskaper så att du kan förhålla dig professionellt till .. om bedömning av ensemblespel och musicerande, se Zandén (2010b, s. 45-70). Språket som ett av .. Samtal om samspel: Kvalitetsuppfattningar i musiklärares dialoger om ensem- blespel på gymnasiet.

Måtte vi hitta forum att fortsätta samtala. Under åren som musiklärare har jag mött många

barn, ungdomar, lärar- .. spelarna och inte minst samtalen om musik kan vara närvarande såväl under raster som under lektioner ... för människans existens i världen och hennes samspel med sin omgivning. (1986). Det är inte det.

systemet förespråkades en sokratiskt inspirerad dialog med rötter i antik pedagogik. (Brylla 2008:95–106, Burman & Sundgren 2010:13f, Hopmann .. teori och metod. Lund: Studentlitteratur. Zandén, Olle (2010). Samtal om samspel: kvalitetsuppfattningar i musikhärens dia- loger om ensemblespel på gymnasiet. Diss.

Samtal om samspel: kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Högskolan för scen och musik, Konstnärliga fakulteten,. Göteborgs universitet, Göteborg. (eller annan avhandling om betyg och bedömning, vald i samråd med kursansvarig lärare). Skolverket (2015). Nationell utvärdering av.

18. Olle Zandén (musikpedagogik). Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. ArtMonitor, diss. Göteborg, 2010. ISBN: 978-91-977758-7-8. 19. Magnus Bårtås (fri konst). You Told Me – work stories and video essays / verkberättelser och videoessäer. ArtMonitor, diss.

den inre teatern filosofiska dialoger 1986 1996 av magnus florin 119 00 kr. PLUSBOK. 119 kr. Click here to find .. samtal om samspel kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger ensemblespel på g. ADLIBRIS. 217 kr .. libers övningar i franska 50 dialoger 3 högskoleförberedande ämnen gymnasium. LIBER. 1761 kr.

29 mar 2010 . AVHANDLING. Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet . Om vilka kvalitetsuppfattningar som musikhärens som arbetar med pop- och rockensembler i gymnasieskolan ger uttryck för i samtal med kollegor. Jag har samlat lärare som undervisar i.

Läsanvisning: <http://www.skolutveckling.se> (64 s.). Skolverket Grundskolans kursplaner och betygskriterier. Fritzes : 2010 : Obligatorisk Läsanvisning: Kan hämtas på <http://www.skolverket.se/sb/d/4166/a/24751>. Zandén Olle Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet Samtal Om Samspel : Kvalitetsuppfattningar I Musikhärens Dialoger Om Ensemblespel På Gymnasiet PDF Tidigare nummer av Insikten, artikelregister.

Lydia Folke, som är rektor på it-gymnasiet i Västerås, var med från början och är den som har modererat chatten hittills. Foto: Daniel .. Åttondeklassarna i Västra hamnens skola i Malmö sjunger och spelar Roxette med sin musikhärens Johan Alm. Ensemblespel står på schemat och Johan går igenom elbasens komp.

Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. (Doktorsavhandling). Art Monitor nr 18. Göteborg: Göteborgs universitet, Konstnärliga fakulteten, Åhlberg, L-O. (1986). Konst, språk och värde. Om begrepp och definitioner i de estetiska vetenskaperna. Uppsala: institutionen.

Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Doktorsavhandling. Göteborg: Göteborgs Universitet. Ziehe, T. (1986a). Ny ungdom. Om ovanliga lärprocesser. Stockholm: Norstedts. Ziehe, T. (1986b). Inför avmystifieringen av världen: Ungdom och kulturell modernisering.

6 jul 2015 . Olle Zanden Ensemblespel. Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet Samtal om samspel Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel...

Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Olle Zandén. Högskolan för scen och musik vid Göteborgs universitet. LIBRIS titelinformation: Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musikhärens dialoger om ensemblespel på gymnasiet / Olle Zandén.

I samtal med kollegor använder musklärare inget yrkesspråk för det som är specifikt för ämnet, det vill säga den klingande musiken, konstaterar muskläraren och forskaren . Det visar Olle Zandén i sin doktorsavhandling Samtal om samspel – kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet.

4 sep 2010 . The ontogenesis of musical behaviour: A sociological perspective. Research Studies in Music Education 14, 1–8. Skolverket. (2000). Kursplan för musik i grundskolan. ([www.skolverket.se](http://www.skolverket.se)) Zandén, O. (2009). Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet.

Oxford : Blackwell. Zandén, Olle (2010). Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musklärarens dia- loger om ensemblespel på gymnasiet. (Diss.) Göteborg: Högskolan för scen och musik, Konstnärliga fakulteten, Göteborgs universitet. Østern, Anna-Lena (1992a).

Språkglädje och språklig medvetenhet: träningsprogram. 15 sep 2016 . Zandén, Olle: Samtal om samspel; Kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Diss. Göteborgs universitet 2010. Otryckta källor: Göteborgs Universitets Studentkårer: Lärandemål och examinationsform -- en granskning av kursplaner på utbildningsprogrammen vid.

Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Nettpris: 210,-. Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet - 2010 - ( · Zandén, Olle. Olle Zandén beskriver och analyserar musklärarens kollegiala samtal om.

Vygotskij, Lev Semjonovitj (1995) Fantasi och kreativitet i barndomen Göteborg: Daidalos. Zandén, Olle (2010). Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. (Diss.) Högskolan för scen och musik vid Göteborgs universitet. Göteborg: Göteborgs universitet. Art Monitor.

298. 17. Henric Benesch (Design). Kroppar under träd – en miljö för konstnärlig forskning. ArtMonitor, diss. Göteborg, 2010. ISBN: 978-91-977758-6-1. 18. Olle Zandén (Music Education / musikpedagogik). Samtal om samspel. Kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. ArtMonitor, diss.

Med sin hemvist i den sefardiska kultursfären bygger Avishai Cohen upp musikbilden så att den långsamt växer till ett ensemblespel med rymd. Samtal om samspel: kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Han har berättat om hur fascinerad han blivit av det ensemblespel som.

20 apr 2015 . Issuu is a digital publishing platform that makes it simple to publish magazines, catalogs, newspapers, books, and more online. Easily share your publications and get them in front of Issuu's millions of monthly readers. Title: Allt om Osby nr. 7 2015, Author: Espresso reklambyrå, Name: Allt om Osby nr.

Pris: 230 kr. häftad, 2010. Skickas inom 2-5 vardagar. Köp boken Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet av Olle Zandén (ISBN 9789197775878) hos Adlibris.se. Fri frakt.

Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Olle Zandén. Häftad. Art Monitor, 2010-04. ISBN: 9789197775878. ISBN-10: 9197775878. Priser för 1 ex. Ändra Antal.

Samtal om samspel : kvalitetsuppfattningar i musklärarens dialoger om ensemblespel på gymnasiet. Olle Zandén. Häftad. Art Monitor, 2010-04. ISBN: 9789197775878. ISBN-10: 9197775878. Priser för 1 ex. Ändra Antal.

